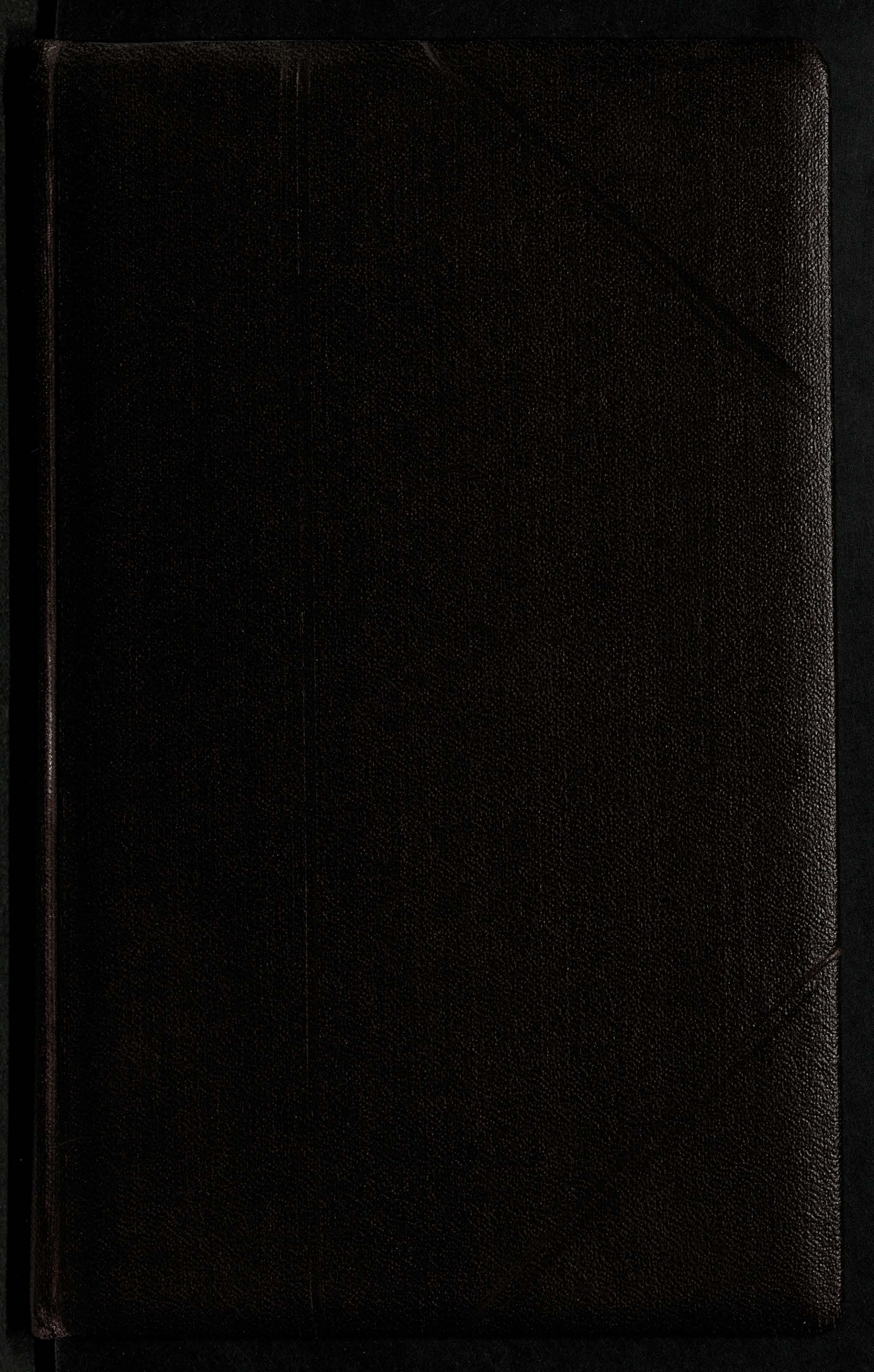
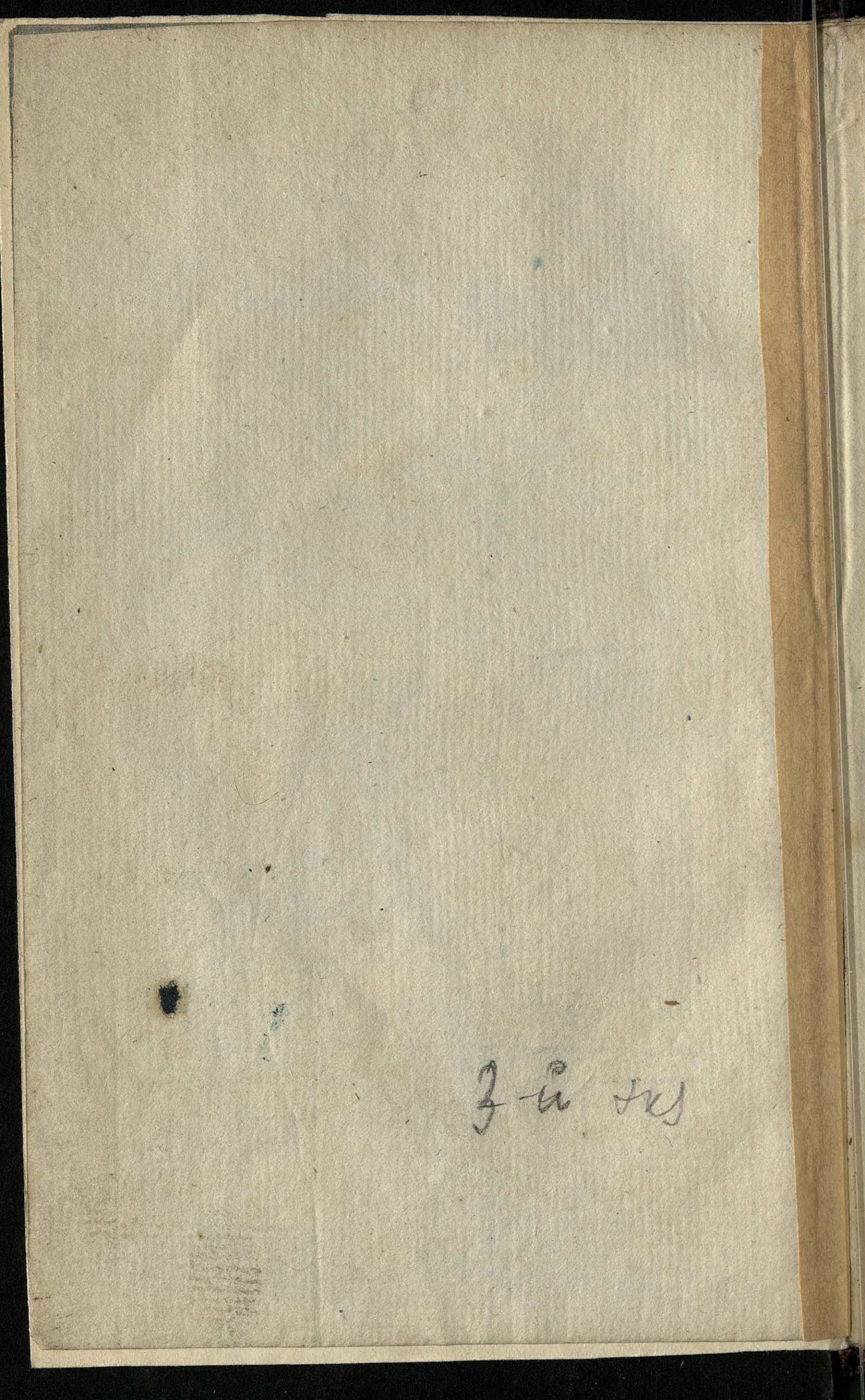




N. 3.

НОВОЕ СЕМЕЙСТВО

КОМИЧЕСКАЯ ОПЕРА

ВЪ

ОДНОМЪ ДѢЙСТВІИ.





ВЪ

МОСКВѢ,

ВЪ Университетской Типографіи у Н. Новикова,

1781. года.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА.

НЕВЗОРА, вдова богатого крестьянина.

СТЕПАНИДА, племянница ея.

АЛЕКСѢЙ, крестьянской сынЪ, отданной вЪ рекруты.

ФОМА, кузнецЪ сельской.

НИКОЛАЙ, братЪ АлексѣевЪ.

ЗАРЖАВИНЪ, солдатЪ посыльной отЪ воеводской канцеляріи.

ДѢйствіе вЪ огородѢ Невзорина дому.





НОВОЕ СЕМЕЙСТВО

КОМИЧЕСКАЯ ОПЕРА.



ДѢЙСТВІЕ I.

Театръ представляетъ садъ крестьянскаго дому. Съ одной стороны развѣшенъ для бѣленья холстъ, а съ другой простой столъ и двѣ скамейки. При открытіи занавѣса слышна за кулисами вдали пѣсня многихъ голосовъ.

ЯВЛЕНІЕ I.

Степанида одна.

Боже мой! насилу я ушла отъ скучныхъ нашихъ гостей, всегда къ чему нибудь они придерутся чтобъ попраздничать. Не ужли-што не довольно севоднишняго для нихъ гулянья? чево кажетца тутъ, помилости Господъ нашихъ, не было; и подчивали-та ихъ и дарили: нѣтъ, такъ пришли ещо поздравлять тіотушку, што мнѣ достался первой подарокъ . . . (*осматривается*)

Алексѣй сказалъ мнѣ, што онъ будетъ здѣсь.... Однакожъ я ево не вижу: . . . Ахъ! естьлибъ онъ чувствовалъ въ какомъ я теперь состоянiи.

(*распрапляетъ холстъ*)

Нещастна доля сколь ты мнѣ люта,
Сколь мнѣ мученья плечетъ рокъ злой.
Нашей разлуки блиска минута,
Гублю съ надеждой покой я спой.
Теряю вѣчно,
Любя сердечно
Тебя мой свѣтъ.
Пути мнѣ къ щастью
Сею напастью
Ужъ больше нѣтъ.
Нещастна доля и пр.

Што это значитъ, што онъ такъ долго неидiотъ? конечно онъ намѣренъ севодножъ отсюда удалитца, и мнѣ таво сказать только не хочетъ . . . . А, да вотъ никакъ это онъ....

(*Фома выходитъ*)

Ахъ! это проклятой нашъ кузнецъ; какъ мнѣ ево избавиться? (*принимается разстилать холстъ*) мнѣ и самая труднѣйшая работа сноснѣе рожи этова урода.



ЯВЛЕНІЕ II.

Степанида и Фома.

Фома.

Здравствуй Степанидушка. У меня сердце радуется какъ я тебя увижу . . . тота хозяйка та будетъ, вотъ ни начасъ безъ работы; правда что не первой моей бабѣ чета, (*онъ заходитъ къ ней пъ лицо, а она отпорачипается*) да штожъ ты свѣтикъ мой на меня не взглянишь, вить ты знаешь, что въ воскресенье свадьба наша будетъ.

Степанида.

Не такъ скоро по крайней мѣрѣ.

Фома.

А для чевожъ бы не такъ скоро, развѣ твоя тётка на то несогласна?

Степанида.

Не знаю.

Фома.

Ну, такъ я тебѣ сказываю.

Степанида.

Слышу.

Фома.

Стало и дѣло зделано.

Степанида.

Еще не совсѣмъ. Тїотушкина согласія тутъ не довольно. Я не для тово ей изъ господскова дому отдана, чтобъ она за милость къ ней Господъ заплатила мнѣ вѣчнымъ нещастїемъ.

Фома.

Вотъ натка-ста какъ разщекаталась: (*передразниваетъ*) та, та, та, та, это видишь для нее нещастье, чтобъ женой моей быть. Штожъ тебѣ за Бову Королевича што ли хочитца? или за богатыря, што въ Москвѣ на Спаскомъ мосту продаютца?

Степанида.

Пожалуй оставь меня. Замысловатыя твои шутки мнѣ очень скучны.

Фома.

Да не покручинься свѣтъ, шутки шутками, а дѣло дѣломъ; суженова говорятъ и конïомъ не объѣдешь; а какъ суженой та твой я, такъ и хочу штобъ ты меня поцѣловала.

Степанида.

Я не привыкла къ поцѣлуямъ.

Фома.

Фома.

Ну, такъ привыкай же.

(*Хочетъ ее поцѣлопать*)

Степанида.

Этому никогда не бывать.

(*бросаетъ ему холсты въ рожу, а сама уходитъ.*)



ЯВЛЕНІЕ III.

Фома одинъ.

Хорошо мой другъ, скоро перестанешь ты умничать. Очень, очень къ стати, што дараговата ею Алексѣя отдаютъ теперь въ солдаты, это гораздо поубавитъ хлопотъ моихъ, а то бы и не совладать съ ними. Этотъ малой побывавши въ Москвѣ въ школѣ, такой сталъ упрямецъ и говорунъ, што и постарѣ себя никому не дастъ слова промолвить. Да не худо кабы и она грамотѣ не умѣла; а то грамота за женой, для неграматнаго мужа, самое опасное приданое . . . Однакожъ найдютъ коса на камень, я вить и самъ мимо рта лошки не ношу.

Какъ упижу Степаниду,
Вся кровь по мнѣ закипитъ;
И куда лишь я ни пыду,
Душа къ ней прямо летитъ.

Уголье не столько ясны
Въ горну кузницы горятъ,
Какъ глаза ево прекрасны
Што совсѣмъ меня морятъ.
Любви жаръ къ ней раздуваютъ
Будто пять иль шесть мѣховъ;
И меня жгутъ и терзаютъ
Такъ что разсказать нѣтъ словъ.
Говорить ли съ ней случитца,
Во мнѣ разумъ помрачитца.
И сердце, какъ молотокъ,
Зачнетъ битца, токъ, токъ, токъ.

Предорогая дѣвка. Ну право она меня съ ума сводитъ. Одна только въ ней глупость, што она упрямитца быть моею женою . . . Да и это пройдетъ, лишъ бы только Алексѣя-та съ рукъ сжить. Я бы права алтынъ сорока не пожалѣлъ, кабы ево кто отсюда вытурилъ, а тамъ бы ужъ спола-горя ладить; справимся мы хоть бы и не съ нею. Иногда съ господской конюшни приведутъ ковать такую лошадь, што и подступитца страшно, а какъ поставишь въ станокъ да поднимешь на подпруги, такъ смирняй ево и нѣтъ. Желѣзо витъ горячо, да есть на нево клещи.



ЯВЛЕНІЕ IV.

Фома и Алексѣй.

Алексѣй, (не видя Фомы.)

Я нигдѣ не могу найтить Степаниды, ища ее цѣлой часъ . . . . (*Смотритъ за кулисы.*)

Фома, (увидя Алексѣя, въ сторону.)

Вотъ пагуба та моя. Онъ для меня страшнѣе мышьяку.

Алексѣй.

Она не знаетъ еще, што севодни можетъ быть на вѣкъ уже я съ нею прощуся.

(*Фома становитца такъ, чтобъ Алексѣй его не примѣтилъ.*)

Алексѣй.

Всей надежды я лишаюсь,
Кѣмъ живу, ту знать своей;
Рвусь, страдаю и терзаюсь
Разставаясь вѣчно съ нѣй.
Для того ли нѣжной страстью,
Плѣнены наши сердца?
Чтобъ томитца лишъ напастью
И бѣдамъ не ждать конца.

(*Увидя Фому въ сторону.*)

Што етотъ сумазбродъ здѣсь дѣлаетъ?

Фома.

Фома.

Ба! это ты Алексѣй, тфу къ чорту какъ же къ тебѣ салдацкой та нарядъ присталъ, право я насилу тебя узналъ; скажижъ мнѣ пожалуй когда съ нами разстанешся?

Алексѣй.

Я можетъ быть и севодни еще долженъ буду явитца въ команду.

Фома.

Ну братъ служи да не тужи, я знаю, что путь въ тебѣ будетъ: мнѣ капралъ вашъ ужасть какъ тебя разхвалилъ, и говоритъ што ты можешь до какова та хорошева чину дослужитца. Дай Богъ слышанное да видить, мы бы тому очень порадовались.

Алексѣй.

Служба мнѣ не страшна; я будучи одинокъ съ радостью замѣняю тѣхъ, которыя въ семействахъ нужны, и естлибъ не крушило меня то, что не увижусь съ братомъ, о которомъ, съ тѣхъ поръ какъ онъ отпущенъ въ торговлю, не имѣю никакова слуху, то не примѣтилъ бы никто на лицѣ моемъ ни малѣйшей прискорбности.

Фома.

Полно братъ, гора съ горой не сойдiотца, а ты восьлиба на нево таперь еще скорѣе набредiошь: перестань кручинитца.

Алек-

Алексѣй.

Я тебѣ очень благодаренъ за хорошей совѣтъ, но не въ моей состоитъ волѣ принудить себя быть спокойнымъ.

Фома.

Пустяки, не о томъ ты тужишь; и какъ на чистые деньги сказать, то я знаю что у тебя на умѣ.

Алексѣй.

Признаюсь, что я такой хитрости отъ тебя не ожидалъ.

Фома.

Скажи лучше што тебѣ не сносно, што Степанида идiотъ за меня.

Алексѣй. (Съ удивленiемъ)

Степанида за тебя идiотъ.

Фома.

А штожъ бы это за диковинка?

Алексѣй.

И она сама на то согласна?

Фома.

Фома.

Когда дѣвку выдаютъ замужъ, такъ кто согласія ею спрашиваетъ, а съ тіоткай мы и по рукамъ ударили.

Алексѣй.

Это дѣло другое. Да што за власть имѣетъ Невзора принудить ею за тебя выттить? Вить Степаниду съ тѣмъ къ ней отдали, чтобъ она приняла къ себѣ зятя, и чрезъ то хозяйство свое поправила.

Фома.

Какъ поправитца ею хозяйству, тутъ твоего ума не спрашиваютъ.

Алексѣй.

Однакожъ мнѣ кажется, что Степаниды тебѣ женой не видать какъ ушей своихъ.

Фома.

А я тебѣ говорю, што этому быть да и очень скоро.

Алексѣй.

Оставь пусты мечтаньи,
Прерви свои желаньи,
И сдѣлай имъ конецъ.
Не льзя никакъ имъ сбытца,
На чтожъ тебѣ и льститца
Побѣдами сердецъ.

Раз-

Разсѣянной напрасно
Разсудокъ совери,
И самъ себѣ всечасно
Твердя тожъ говори.

Оставь пусты мечтаньи *и пр.*

Вотъ тебѣ мой совѣтъ. Пожалуй послушайся ево, ты мнѣ послѣ самъ спасиба скажешь.



ЯВЛЕНІЕ V.

Прежніе и Непзора.

Непзора.

Ну, проводила я гостей своихъ; мы таки погуляли хоть бы куды! (*Фомѣ*) да што ты скоро отъ насъ ушолъ? Ты сердитъ нѣшто?

Фома.

А вотъ меня этотъ болванъ взбѣсилъ. Онъ поднялъ со мною споръ, будто не въ твоей волѣ выдать за меня Степаниду.

Алексѣй.

Да я и теперь тожъ обѣимъ вамъ сказать могу.

Непзора.

Што? Што ты говоришь, не въ моей волѣ?

Алексѣй.

Вить это правда.

Не-



Непзора.

Нѣтъ, нѣтъ, нѣтъ, цѣлой свѣтъ
Мнѣ не властенъ указать.

Фома.

Такъ, такъ, такъ, таковъ цвѣтъ,
Можетъ всякой то сказать.

Вмѣстѣ.

Непзора.	Фома.
Всіо въ моей волѣ *Нѣтъ меня болѣ* *Въ нашей семьѣ.*	*Всіо въ твоей волѣ* *Нѣтъ тебя болѣ* *Въ вашей семьѣ.*

Алексѣй.

А я надеждой ласкатца смѣю,
Что Степанидѣ не быть твоею;
Къ тому принудить не въ еіо волѣ.

Алексѣй.	Непзора.	Фома.
Перестань болѣ дутца Фома.	*Перестань болѣ сходить съ ума.*	*Перестань болѣ сходить съ ума.*

Непзора.

Нѣтъ, нѣтъ, нѣтъ, цѣлой свѣтъ
Мнѣ не властенъ указать.

Фома.

Такъ, такъ, такъ, таковъ цвѣтъ,
Можетъ всякой то сказать.

Вмѣстѣ.

Невзора.	*Алексѣй.*	*Фома.*
Мнѣ не властенъ указать.	*Дайте слово мнѣ сказать.*	*Можетъ всякой то сказать.*

Алексѣй.

Выслушайте прежде меня, къ чему весь етотъ крикъ?

Невзора.

Я таки и слышать пустыхъ твоихъ словъ не хочу, а сказываю тебѣ что племянницу свою выдамъ за тово, за ково я знаю; (*указывая на Фому*) вотъ ей женихъ.

Фома.

Оставимъ ево сватьюшка, мнѣ жаль, что ты надрываешся.

Невзора.

Нѣтъ, мнѣ ево увѣрить хочется, что я въ моемъ домѣ больше властна, нежели онъ думаетъ.

Фома.

Скоро онъ узнаетъ, каково съ нами дѣло имѣть.



ЯВЛЕНІЕ VI.

Алексѣй (одинъ.)

Я смѣялся бы ихъ угрозамъ во всякое другое время, но тапершняя съ Степанидой разлука приводитъ меня въ отчаяніе, и што дѣлать самъ не знаю.

Рази рокъ ожесточенной
Лютости своей предметъ,
Коль душѣ страстью всполенной
Ужъ отрады больше нѣтъ.
Жизнь отъемли, коль лишаешь
Ты на вѣкъ меня драгой,
И коль такъ опредѣляешь
Чтобъ владѣлъ ею другой.
Естьлижъ стонъ сердецъ нещастныхъ
Тебя можетъ умягчить,
И страданіи душъ страстныхъ
Сильны къ жалости склонить;
То свирѣпость отвергая
Ты покой мнѣ возврати,
И злу участь премѣняя
Бѣдъ стремленьи отврати.

Напрасно я симъ ласкаюсь, дарагая Степанида! мнѣ оставить тебя должно.

Рази рокъ ожесточ. и пр.



ЯВЛЕНІЕ VII.

Алексѣй и Степанида.

Степанида.

Я вдругорядь ужъ сюда прихожу искавъ тебя повсюду.

Алексѣй.

Ахъ! прекрасная Степанида, я внѣ себя отъ горести. Я нашолъ здѣсь сумазброда Фому, а послѣ пришла сюда тютка твоя; и оба сказали мнѣ што ты за нево выдана будешъ.

Степанида.

Ты умножаешь нещастье мое, естьли хотя мало увѣряешся на слова ихъ, и естьли ты думаешь, што это когда нибудь исполнитца можетъ. Я лутче умру, нежели соглашусь на такое принужденіе. Ты одинъ вѣчно въ душѣ моей жить будешь.

Алексѣй.

Ты возвращаешь мнѣ жизнь; (*въ сторону*) но можетъ быть въ послѣдніе цѣлую я эту прекрасную руку.

Степанида.

Будь спокоенъ съ стороны любви моей къ тебѣ, и ежели ты о своей увѣрить меня хочешь, то не скрывай времяни отъѣзда своего.

Алексѣй.

Ахъ! на што ты меня принуждаешь. . .

Алексѣй.

Удалися разставанья время строгое для насъ.

Степанида.

Зляе смерти воображаю злой разлуки нашей часъ.

Алексѣй.

Я тебя мой свѣтъ лишуся,

Степанида.

Я во вѣкъ не премѣнюся.

Алексѣй.

О злое разлученье!

Степанида.

Несносное мученье.

Оба { Нѣтъ силъ тебя снести.

Вмѣстѣ. {
Алексѣй.
Нѣтъ силъ сказать прости.
Степанида.
Могули сказать прости.

Вмѣстѣ.

Алексѣй.	Степанида.
Но въ какой странѣ ни (буду	Тебѣ слѣдовать повсю- (ду
Дни плачевны прово (ждать.	Духъ мой станетъ (лишь страдать.
Я въ тоскѣ своей по- (всюду	Какъ я горьки слезы (буду
О тебѣ стану взды- (хать.	Въ воздыханьяхъ проли- (вать.

О злое разлученье и пр.



ЯВ-

ЯВЛЕНІЕ VIII.

Алексѣй, Степанида и Николай.

Алексѣй, (увидя Николая.)

Ахъ! любезной братецъ, тебя ли я вижу?

Николай.

Само провидѣніе послало мнѣ возможность приспѣть сюда въ сіе время. . . . Я всю слышалъ. Знаю, што ты идюшь на службу, што разлучаешся съ дарагою Степанидою въ то время, какъ участь ваша готовилась быть благополучнѣйшею, и что къ совершенію вашего нещастья выбрала ей Невзора другова жениха.

Алексѣй.

Судьба умѣряетъ свою строгость пославъ мнѣ тебя, любезной другъ, еще разъ видѣть.

Николай.

Она отвращаетъ его во все. Я твердое положилъ намѣреніе заступить твое мѣсто въ службѣ, и сей же часъ иду пасть къ ногамъ господъ нашихъ, чтобъ на то была ихъ воля. . . . Они къ намъ милосерды; и я таперь же ласкаю себя, что прежде нежели мнѣ оставить васъ должно будетъ, увижу я прекрасную Степаниду своею невѣсткою.

Степанида.

Чѣмъ мнѣ воздать тебѣ за такое великодушіе? Малое приданое мое пусть будетъ хотя знакомъ признанія, которымъ таперь вся душа моя преисполнена.

Николай.

Оно тебѣ нужно дорогая Степанида. Я и то, что трудами нажить мнѣ удалось, вамъ съ братомъ оставляю; вы мнѣ не откажете въ пристанищѣ, когда оно мнѣ будетъ надобно.

Алексѣй.

Нѣтъ братецъ, ты разишь мое серце толикими благодѣяніями, я никогда не соглашусь принять ихъ. . . . . Я повинуюсь участи своей и не допущу тебя до столь стоющей сердцу моему замѣны.

Николай.

Напрасно будетъ упорство твое, я спѣшу исполнить намѣреніе. . . . .

(*уходитъ*).

Алексѣй.

Я никогда тебя до того не допущу.

(*Слѣдуетъ за нимъ*)



ЯВ-



ЯВЛЕНІЕ IX.

Степанида одна.

Добродѣтельное Николаево сердце приводитъ меня въ восхищенье; но я знаю Алексѣя: онъ никогда не согласитца принять отъ брата такого одолженія.

Во мнѣ страхъ и упованье
Духъ терзаютъ и томятъ,
То успѣхъ въ нашемъ желаньѣ,
То напасти вновь сулятъ.

Одинъ множитъ мнѣ мученье,
А надежда сердцу льститъ,
И въ лютѣйшемъ огорченьѣ,
Ждать отрады мнѣ велитъ.



ЯВЛЕНІЕ X.

Степанида и Заржапинъ.

Степанида.

За чѣмъ это страшилище сюда приближается.

Заржапинъ.

Здравствуй сизая голубка. Не прогнѣвайся, што со мною мушкета нѣтъ, а тобы право я тебѣ на караулъ отмахнулъ, такъ ты пригожа.

Степанида.

Отложи пожалуй умныя свои приговорки; я вижу, што ты въ свѣтѣ живалъ, и вѣжливость не послѣднимъ твоимъ ремесломъ, а скажи, кто тебѣ здѣсь надобенъ?

Заржапинъ.

Ты это примѣтила, што я дѣтина себѣ на умѣ? А кажится у меня на лбу не подписано, да знать сокола и по полёту. А хто мнѣ надобенъ, это до тебя не касается. Я ужъ тово сыскалъ, и дѣло всё въ шляпѣ; потому што мнѣ ни на какое больше трехъ миговъ не надобно. . . . Ступай, прикладывайся, пали, а другихъ контравалюцей у меня нѣтъ. Да знаешь ли што такое контравалюціи?

Степа-

Степанида.

Нѣтъ, и не спрашиваю тебя объ нихъ.

Заржапинъ.

Они значутъ. . . . какъ бы тебѣ яснѣе изтолковать. . . . На примѣръ: всѣ солдаты въ ружьѣ. . . въ барабаны бьютъ. . . начнётца пальба и маршируютъ, тотъ сюда, другой туда, конница скачетъ, поднимется пыль, дымъ, такъ што свѣту божья не взвидишъ, а потомъ непріятель *ретируется*, то есть, по просту сказать, направляетъ лыжи.

Степанида.

Не худо, естьлибъ тапер ты тоже сдѣлалъ.

Заржапинъ.

Штожъ развѣ тебѣ скучно слушать военные разговоры, а я лишъ хотѣлъ тебѣ расказать, какъ мы въ 1739 году въ Низовомъ корпусѣ флотомъ въ Цыцарію ходили.

Степанида.

Я не любопытна, а ежели ужъ безъ твоихъ разсказовъ не льзя обойтитца; то скажи пожалуй, за чѣмъ ты сюда приходилъ.

Заржапинъ.

Для краснова твоево лица всё на свѣтѣ сдѣ-

лать готовъ. Дватцать батарей атаковать для меня плюнуть: мнѣ къ этому не привыкать стать.

Степанида.

Пожалуй побереги себя и не вдавайся въ такія опасности, я вить не о томъ тебя прошу.

Заржапинъ.

А о чемъ же?

Степанида.

За чѣмъ ты здѣсь?

Заржапинъ.

Я и то тебѣ скажу. Я заходилъ къ здѣшней хозяйкѣ по старому знакомству стаканъ пива выпить, и таперь иду настичь свою команду.

Степанида.

Что это за команда; конечно вы казну въ городъ везюте?

Заржапинъ.

Нѣтъ, я посланъ при господинѣ Порутчикѣ, которой правда што человѣкъ натуральной, и службу знаетъ, только строгъ нѣсть конца. Замучилъ насъ чистотою да исправностію; видишь въ какомъ мы завсегда парадѣ; посмотри на меня, (*становитца прямо и топаетъ ногой, а Степанида прочь отступаетъ*) не бось, толь еще ты видишъ, я тебѣ разкажу какъ. . . . .

Степа-

Степанида.

Пожалуй ни о чемъ больше, кромѣ того за чѣмъ вы здѣсь были?

Заржапинъ.

Для высылки рекрутъ, и здѣсь надобно было взять одново, вотъ што обо дворъ живетъ, и которой выпровоженъ ужъ въ доброй путь.

Степанида.

Боже мой! что я слышу! о нещастная! (*станопитца на колѣни*) умилосердись надо мной!

Заржапинъ.

Што такое?

Степанида.

Ахъ! сдѣлай милость!

Заржапинъ.

Што тебѣ сталось?

Степанида

Самаво Бога ради. . . Вотъ возьми. . . .
(*срыпаетъ съ шеи сердечко съ бусами, которыя разсыпались и отдаетъ ему, а сама бѣжитъ.*)





ЯВЛЕНІЕ XI.

Заржапинъ одинъ.

Што это за причуда такая? дѣвка то казалось въ сваіомъ умѣ, а изъ рѣчей еіо я ничево разчухать не могу, хотябы меня таперь аркибузировали. Умилосердись надо мной. . . . Сдѣлай милость. . . . . . самаво Бога ради. . . . то на колѣни становитца, то прочь бѣжитъ, конечно у ней уроки бываютъ, или она можетъ быть кликуша. Посмотрѣть было, што она мнѣ въ руки сунула. . . . олово, или серебро, (*пробуетъ на зубъ*) зубъ не беріотъ, видно што серебро, (*подбираетъ бусы*) а и это подберіомъ, да спрячемъ подалѣ. . . . (*вынимаетъ бумагу*) не изодрать бы испрубцы. . . . нѣтъ это не она. . . . какъ я этотъ подарокъ да принесу съ приписью подьячева нашева къ женѣ, такъ она меня въ лутчую посылку выпроситъ.

Всякую наживу нада раздѣлить,
Себя не обидѣть, друзей не забыть;
Кто жить такъ умѣетъ, съ голоду не мріотъ,
А сухая ложка ротъ всегда деріотъ.

ЯВ-

ЯВЛЕНІЕ XII.

Заржапинъ и Фома.

Фома, (входитъ съ удовольствіеннымъ видомъ не видя Заржапина.)

Всё таперь мнѣ подвластно, нѣтъ для меня здѣсь супротивника, и всё идётъ по моему желанію . . . Да какъ же тому и не быть. Это моладецкое неуимчивое сердце не уступитъ ни самому Полкану богатырю; даромъ што говорятъ, будто у нево голова съ котелъ пивной. Таперь надобно подумать о свадьбѣ . . . . Эдакое дѣло не шуткой пахнетъ.

Заржапинъ (въ сторону).

Онъ видно балагуръ какой та.

Фома.

Пилъ я горькую чашу отъ покойницы своей. Она, вѣчная ей память, заставила было меня въ омутъ лѣсть. Какъ же бы мнѣ свою думу начать. Да . . . . . выпьемъ прежде стаканчикъ винца, такъ мысли то по проворнѣе пойдутъ.

(Вынимаетъ изъ кармана бутылку и стаканъ, и становитъ на столъ).

Заржапинъ (въ сторону).

На ловца и звѣрь бѣжитъ, бутылка та очень на меня глаза выпучила.

Фома.

Фома.

За здаровье. . . . . самъ знаю чьïо! (*наливаетъ въ стаканъ и берïотъ въ руки*) здравствуй прекрасная красота (*лишъ только онъ ко рту подноситъ, а Заржапинъ съ зади протянувъ руку беретъ стаканъ и выпиваетъ сказавъ сперва*)

Заржапинъ.

Здравствуй братъ.

Фома (*въ удивленiи и снявши шляпу*).

Не прогнѣвайся. . . . што. . . . . я. . . . тебя не видалъ; (*въ сторону*) никакъ самъ нечистой духъ ево сюда принïосъ.

Заржапинъ.

Нѣтъ ничево, я не такихъ мѣръ человѣкъ, чтобъ за всякую бездѣлицу начинать ссору, да и ты я вижу дѣтина доброй, сядимка здѣсь, да кое што изъ пустова въ порожнее пересыплемъ.

Фома (*въ сторону*).

О нещастливая встрѣча!

Заржапинъ.

Куды братъ бутылка та какая обстоятельная. Я правду сказать рѣдко такiя хорошiя видалъ, (*наливаетъ стаканъ*) какъ изъ нево ловко льïотца. . . . А и стаканъ самой калиберной,

въ

вѣ нево никакѣ больше таво налить не льзя, сколько войдютѣ; (выпиваетѣ) многія тебѣ лѣта.

Фома (въ сторону).

Подавитца бы тебѣ дьявольскому сыну.

Заржапинъ.

Штожѣ ты не садишся.

Фома.

Мнѣ нешто не по себѣ. . . . да у меня и дома не здорово. . .

Заржапинъ.

Плюнь на всё, горе да бѣда на ково не живётѣ. Садись сюда, спаёмѣ пѣсню: она твою тоску разгонитѣ.

Фома.

У меня голосу нѣтѣ.

Заржапинъ (тащитъ его за руку.)

Садись же, я тебѣ говорю, и пой (*усаживаетъ*).

Фома.

Фома.

Да я и пѣсенъ никакихъ не знаю.

Заржапинъ.

Ну такъ подтягивай къ моей, а сперва бери стаканъ.

Фома (въ сторону).

Пришло слушаться; а вось либо хто сюда подойдетъ, да меня выручитъ (берётъ стаканъ).

Заржапинъ, (наливаетъ ему нѣсколько капель въ стаканъ вина).

Выкушай на здоровье.

Фома.

Тутъ и губъ обмочить не во што.

Заржапинъ.

У тебя на всё есть отговорки; пей я тебѣ говорю.

Фома (въ сторону).

Пропала моя головушка.

Заржапинъ, (наливаетъ себѣ полонъ стаканъ).

Ты смотри, какъ я безъ спору всё дѣлаю; (выпивши) ну пойже тапер.

Тралъ ралъ ралъ ралъ,
Храброй капралъ.

Штожъ ты молчишь? тяни какъ умѣешь. Да слушай же, я шутокъ не люблю; (*указывая на шпагу*) вить эта дура много вашей братьи учила.



Заржапинъ.	Фома.
Тралъ ралъ ралъ ралъ,	Тралъ ралъ ралъ ралъ,
Храброй капралъ	
Не боитца	(Въ сторону) чортъ бы те (дралъ.
Не страшитца	
Ничепо,	
Смерть капейка для (непо.	Какъ уйтить мнѣ отъ (непо.
Нѣжной склонности къ (любпи	Что мнѣ нужды до того.
Никогда не знаетъ,	Я знать не желаю,
Запсегда пъ епо кропи	И капрала тпоего
Жаръ къ пойнѣ пыла- (етъ.	Съ пѣсней проклинаю.
Тралъ и проч.	

(Фома уходитъ)

Заржапинъ.

Ба! никакъ онъ тягу далъ. Однакожъ съ бутылкой та мы ещо перевѣдаемся, такъ въ дорогѣ гораздо повеселѣе будитъ.



ЯВЛЕНІЕ XIII.

Заржапин и Непзора.

Непзора.

Ты здѣсь еще Ермилъ Пахомычь?

Заржапинъ.

У меня манеръ такой, когда я въ одномъ мѣстѣ, то ужъ въ другомъ тогда не бываю.

Непзора.

У каво та ты это перенялъ?

Заржапинъ.

Ученье свѣтъ а неученье тьма, въ походахъ таскавшись многому научишся; да скажи мнѣ пожалуй, што за красавицу нашолъ я у тебя въ огородѣ. Сперва она со мною говорила, какъ будто умъ въ ней былъ, а послѣ стала мѣтатьца, какъ угорѣлая кошка, и плачитъ, и на колѣни становитца, говоритъ какую то дичь, а послѣ побѣжала отсюда, какъ изъ луку стрѣла. Што она обворожена што ли?

Непзора.

Нѣтъ, это моя племянница, и по моему нещастью ума въ ней больше, нежели бы мнѣ хотѣлось. Она услыша отъ тебя, что Алексѣя отсюда выслали, плачитъ да надрываитца. Я её таперь встрѣтивши насилу дома усадить могла.

Заржапинъ.

А што развѣ онъ родня ей.

Неп-



Непзора.

Она за мужъ за нево собиралась, однакожъ я по моему нраву жениха ей сыскала.

Заржапинъ.

Умно ты сдѣлала, што на свой, а не на егѡ нравъ жениха та выбрала. Въ такомъ случаѣ чево на дѣвку смотрѣть. Данъ псу мосолъ, хоть гложи, хоть гляди.

Непзора.

Ты говоришь такъ чисто, и такъ рѣчисто, што хоть слѣпой, такъ въ толкъ возметъ, тота правда, говорятъ, свѣтлѣй солнца.

Заржапинъ.

Къ статѣ ты о солнцѣ то вспомнила; оно ужъ на закатѣ и мнѣ пора Порутчика своего догонять, онъ, чаю, таперь далече урылъ.

Непзора.

Прости куманёкъ, не поминай лихомъ, да напредки милости просимъ.

Заржапинъ.

Ваши гости.



ЯВЛЕНІЕ XIV.

Непзора одна.

Дождусь ли я Воскресенья. Выдавши её за Фому лишилась бы я всей заботы и зажила бы госпожею. Прахъ возми эту пашню, пусть отдаютъ её, кому хотятъ, а мнѣ её давно съ рукъ сжить хочитца, ходьбы то за нею нѣсть конца.

Какъ день только настанетъ,
Зять въ кузницѣ куютъ,
Спатья съ постѣли встанетъ,
Да пѣсенки паютъ.
Калина моя
Малина моя.
Я жать тогда забуду
И сѣна грѣсть ходить,
Ни прясть, ни ткать не буду,
Опинъ мнѣ не топить.
Калина моя
Малина моя.
И зять и я въ прохладѣ
Вѣсь вѣкъ свой проживемъ,
Нѣтъ случая къ досадѣ,
Мы спимъ, ѣдимъ и пьемъ.
Калина моя
Малина моя.



ЯВЛЕНІЕ XV.

Непзора и Фома.

Фома.

(*Вбѣжапъ и сѣпши на скамейку*) Уфъ!

Непзора.

Што съ тобой сдѣлалось?

Фома.

(*Задыхаясь*) Не могу съ духомъ собрапца...

Непзора.

Да што такое?

Фома.

Всіо наше дѣло испорчено.

Непзора.

Можетъ ли это спапца?

Фома.

Испорчено, я тебѣ говорю, наше дѣло, испорчено, и нѣтъ никакой надежды поправить ево.

Непзора.

Ни какъ ты ума рѣхнулся; опомнись, сотвори молитву.

Фома.

Знать, что у меня ево не было, што на тебя понадѣялся.

Непзора.

Разтолкуй мнѣ пожалуй, што ты за вздоръ говоришь?

Фома.

А вотъ што: нѣсколько часовъ, какъ отыскался родной Алексѣевъ братъ Николай и узнавши, что Алексѣй отданъ въ солдаты, какъ будто бѣшеной кинулся къ Господамъ, которые на ту пору были въ саду, и ну ихъ просить, штобъ Алексѣя перемѣнить имъ, а Господа вмѣсто чтобъ прогнать этова смѣльчака и на нево осердитца, знаешь ли што здѣлали?

Непзора.

Нѣтъ не знаю, а можетъ быть похвалили ево, што онъ такъ брата любитъ.

Фома.

Похвалили! нѣтъ не только што похвалили, да ни ево, ни брата, въ солдаты отдавать не приказали, а пожаловали имъ денегъ, чтобъ сыскать вмѣсто себя человѣка. Алексѣя послали взять на росписку, пока другой на мѣсто ево представленъ будетъ и позволили ему женитца на Степанидѣ, а хозяйство сдѣлать обоимъ



имЪ братьямЪ изЪ твоей доли, надѣля ихЪ всѣмЪ на всѣмЪ .... Видно, што скоро быть переставленью свѣта.

Непзора.

Я сЪ досады тресну. Прости вся моя надежда.

Фома.

Мнѣ таперь и на свѣтѣ показатца стыдно. Сердце мое чувствовало, што быть бѣдѣ отЪ этова дѣтины.

КакЪ же мнѣ быть,
СамЪ я не знаю.
СамЪ я не знаю,
КакЪ же мнѣ быть.
Всѣ надо мной станутЪ смѣятца.
О! простачина.
О! дурачина.
СЪ твоею ли рожей влюблятца.
Поди.
Брѣди.
Дома сиди.
О! простачина,
О! дурачина.
Кабы да я отпажнѣй былЪ,
ТобЪ потЪ такЪ } *бьютЪ себя.*
И такЪ и такЪ }
СамЪ бы себя сЪ сердцовЪ прибилЪ.



ЯВЛЕНІЕ XVI. и послѣднее.

Прежніе, Степанида, Заржапинъ, Николай и Алексѣй.

Заржапинъ.

(*Пьянъ, ведетъ Степаниду за руку и при входѣ спотыкнувшись чуть не упалъ*) Пойдемъ, я васъ всѣхъ помирю.

Алексѣй.

Радость нашу превосходитъ только та Господская милость, которая ей причиною и которой (*указывая на Фому*) ты былъ свидѣтелемъ. Воля ихъ уже есть, чтобъ Степанида была моею. Однакожъ почитая она тебя вмѣсто матери, пришли мы всѣ просить и твоего согласія.

Непзора.

Она вышла изъ моего послушанія, пусть то дѣлаетъ, что хочитъ, нѣтъ ей моего благословленья.

Степанида.

Простите мнѣ тётушка. Я никакова въ свѣтѣ состоянія не почту счастливымъ, ежели оно вашей волѣ противно будетъ.

Алек-



Алексѣй.

Будь участницею въ нашей радости, мы станемъ тебя почитать, какъ мать свою, и повиноватца, какъ родныя дѣти.

Заржапинъ.

Ну полно же великатитца, мы и. . . . и безъ тебя. . . . всіо дѣло сдѣлаемъ.

Непзора.

Посмотрю я; (*въ сторону*) а пришло согласитца.

Заржапинъ.

Знаешь ли. . . . Знаешь ли, што я отъ Порутчика получилъ приказъ, чтобъ на свадьбѣ погулять, такъ. . . . такъ смѣешь ли ты ослушаніе командѣ учинить.

Николай.

Пожалуй не удаляй общаго нашего благополучія. Мы всѣ тебя о томъ просимъ (*Степанида и Алексѣй цѣлуютъ у ней руки*).

Непзора.

Да не станете ли отъ меня требовать какой работы?

Николай.

Будь только въ домѣ госпожею.

Непзора.

Ну, когда такъ, то и я согласна на вашу женидьбу. (*даютъ имъ руки*) будьте богаты, да щастливы, а твое Фома сватанье видно не въ доброй часъ зачалось.

Фома.

Благодаренъ я на твоей милости.

Заржапинъ.

И я очень. . . . права. . . . благодаренъ.

Степанида.

Всѣ напасти окончались,
Не грущу ужъ я стѣня.
Дни плачепны минопались,
Нѣтъ щастливѣе меня.
Прекратилися препятстпа,
Мнѣ тпоею пѣчно быть;
Въ спѣтѣ нѣтъ больше пріятстпа,
Быть любимой и любить.

Алексѣй.

Наша участь премѣнилась,
Я себя тоской не рву,
Кѣмъ душа моя плѣнилась,
Ту своею ужъ зову.
Страстно сердце ощущаетъ,
Что не льзя щастливѣй быть,
Коль мнѣ дружба ту вручаетъ,
Каво вѣкъ клялся любить.

Заржавинъ.

Ни въ какое вѣкъ я дѣло
Безъ удачи не вступалъ.
Гдѣ противились мнѣ смѣло,
Тѣхъ рубилъ всѣхъ на повалъ.
Здѣсь принудилъ согласитца
И сыскалъ случай попить.
Мы всѣ станемъ веселитца,
(Указывая на Степаниду и Алексѣя)
А вы другъ друга любить.

Невзора.

Всô хорошее на свѣтѣ
И всô къ лутчему идôтъ.
Моей вѣрьте вы примѣтѣ,
Что насъ всô къ добру ведôтъ.

Не грусти Фома ты болѣ;
Когда не чѣмъ пособить.
Пусть они въ щастливой долѣ
Станутъ другъ друга любить.

Фома.

Вмѣсто жалобы, што ждали
Вы пдругоредь отъ меня,
Я примусь копать съ печали,
Любви бѣгать, какъ огня.
А тоску свою злодѣйку
Въ чаркѣ стану я топить,
Наживать трудомъ копѣйку
И одно вино любить.

Никола й.

Я восхищаюсь благополучїемъ состоянїя вашего, любезные друзья. Тепер намъ только осталось въ доказательство признанїя къ совершителямъ онаго исполнять ихъ волю, которая, какъ вы знаете, состоитъ въ томъ, чтобъ быть хорошими хозяевами и добрыми людьми.



ХОРЪ.

Алексѣй и Степанида.

Ни тоска таперь, ни скука,
Не крушитъ у насъ сердецъ.
Не грозитъ больше разлука,
Мы щастлипы наконецъ.

Непзора, Николай, Заржапинъ и Фома

Ни тоска таперь, ни скука,
Не крушитъ у пасъ сердецъ,
Не грозитъ больше разлука,
Вы щастлипы наконецъ.

Тѣжъ, Непзора и Николай.

О хозяйствѣ попеченьи
Что трудами псѣ зопутъ
Намъ однѣ лишь утѣшеньи,
И забапы принесутъ.

Жить любя другъ друга будемъ,
И пъ утѣхахъ псякой часъ,
Въ печеру то позабудемъ,
Что заботило днемъ насъ.

Фома и Заржапинъ.

О хозяйствѣ попеченьи,
Что трудами псѣ зопутъ
Пусть одни памъ утѣшеньи
И забапы принесутъ.

Какъ хотите, такъ живите,
Мы не будемъ памъ мѣшать,
А на спадьбѣ посмотрите,
Мастера ли мы плясать.



